

LE QUARTIER ART DROUOT SE MET AU VERT

Pour la 22^e édition de son parcours à travers les galeries, le Quartier Art Drouot s'associe avec la Fondation GoodPlanet présidée par Yann Arthus-Bertrand afin de proposer aux visiteurs une découverte autour du thème « la nature vue par les artistes ». Tout en présentant un cliché du célèbre photographe, chaque galeriste exposera une ou plusieurs œuvres venant rappeler les beautés et séductions de la nature : exotique chez Rodolphe Chamonal, familière chez Agnès Aittouarès qui dévoile un dessin de la mère de Vuillard sur le balcon de la Closerie des Genêts, ou encore terrible chez Fabrice Bonasso qui, à travers une série de planches aquarellées éditées en 1776, présente différents échantillons de matières volcaniques. **Olivier Paze-Mazzi**

« Quartier Art Drouot », du 3 au 19 octobre 2019 rue Drouot, rue de la Grange-Batelière, rue de Provence, Passage Verdeau et Passage Jouffroy. www.quartier-art-drouot.com



Camillo de Vittò, *Éruption du Vésuve*, vers 1820. Gouache, 40 x 65 cm. Saint-Ouen, galerie Bonasso. © DR

L'INSTITUT ART & DROIT ET ARTCURIAL SE MOBILISENT POUR LES ENFANTS

Le 26 octobre à 18h, Artcurial mettra en vente dans ses locaux du rond-point des Champs-Élysées 23 casques blancs de chantier dont 23 artistes plasticiens – parmi lesquels Pierre Buraglio, Antonio Seguí, Chantal Thomass et Jacques Villeglé – se sont emparés pour réaliser une œuvre. Cet événement s'inscrit dans une opération caritative initiée par l'Institut Art & Droit : « L'art au service des Droits de l'enfant ». Les bénéficiaires de la vente permettront en effet de soutenir l'Association Enfance majuscule. Les œuvres seront exposées chez Artcurial le 25 octobre de 11h à 18h et le 26 octobre de 11h à 17h. La remise officielle du produit de la vente à l'association sera organisée en novembre prochain par l'Institut Art & Droit. F. L.-C.

www.artcurial.com / www.artdroit.org / www.enfance-majuscule.fr

UNE NOUVELLE GALERIE CHRISTIAN DEYDIER OUVRE À HONG KONG

Installé depuis 2008 au 30 rue de Seine, en plein cœur de Saint-Germain-des-Prés, l'antiquaire Christian Deydier a inauguré le mois dernier une vaste galerie à Hong Kong, en face du célèbre temple taoïste de Man Mo. Y est notamment présentée une sélection de bronzes archaïques des dynasties Shang et Zhou, de terres cuites Han et Tang mais aussi de l'argenterie Tang et des soieries provenant d'Asie centrale. Une suite logique dans le parcours de cet infatigable chercheur qui a voué sa carrière à la défense de l'art chinois ancien. F. L.-C.

www.deydier.com



À l'occasion de Frieze London, Regent's Park dévoile une sélection d'œuvres d'art contemporain, à l'image de *When I sleep* de Tracey Emin (2018). Photo service de presse. © Photo by Stephen White. Courtesy of Stephen White / Frieze

FRIEZE LONDON ET FRIEZE MASTERS

Tandis que 160 galeries en provenance de 35 pays différents viendront proposer d'un côté de Regent's Park le meilleur de l'art contemporain à Frieze London, à quelques minutes de là, Frieze Masters explorera cette année encore près de 6 000 ans d'histoire de l'art. Elle réunira pour sa 8^e édition plus de 130 galeries parmi lesquelles les Français Emmanuel Perrotin, Hervé Aaron, Franck Prazan, Jean-Christophe Charbonnier, Corinne Kevorkian, Alexis Renard ou encore Kamel Mennour. O. P.-M.

« Frieze London » et « Frieze Masters », du 3 au 6 octobre 2019 à Regent's Park, 1 Surrey Street, Londres. Tél. 00 44 203 372 6111. www.frieze.com

BAILLY GALLERY PREND SES QUARTIERS AU BRISTOL

Spécialisée dans l'art moderne et d'après-guerre, la Bailly Gallery a fermé il y a quelques mois son espace du 25 quai Voltaire pour inaugurer en septembre dernier un nouvel écrin prestigieux : le salon Maignon du Bristol situé au 114 rue du Faubourg Saint-Honoré. Ouverte à la fois sur la rue et sur le palace parisien, cette nouvelle galerie sur-mesure permettra à nouveau aux amateurs d'admirer les toiles de Matisse, Picasso et Chagall que proposent Hanna et Charly Bailly. O. P.-M.

www.baillygallery.com



© DR