

DESIGN

En cinq ans, DDessin a réussi à s'imposer dans le calendrier – chargé – de la semaine du dessin à Paris. Du 24 au 26 mars, les amateurs de dessin contemporain se rendront à l'Atelier Richelieu pour y découvrir la jeune scène artistique travaillant ce médium avec ingéniosité. On y trouve une vingtaine de galeries françaises et étrangères, parmi lesquelles quelques nouvelles venues : Anna Reverdy, présente à Paris et au Cap, la tunisienne Maison de la plage, la lyonnaise La Galerie et la parisienne Gratadou Intuiti. À côté, trois « solo shows » consacreront les dessinateurs Harold Guérin, Cyrielle Gulacsy et Brigitte Lurton, tandis que cinq illustrateurs exposeront leur travail inventif dans le « Corner » dédié. Cette année, le coup de cœur d'Eve de Medeiros, directrice fondatrice de DDessin, s'appelle François Andes, artiste reprenant le célèbre principe du cadavre exquis. Une liste d'événements non exhaustive ! ddessinparis.fr



Ashley Oubré, *Beautiful Nude Albino*, 2015, poudre de graphite et encre de Chine, 92 x 114 cm.
COURTESY DE L'ARTISTE ET OZENNE & PRAZOWSKI GALLERY

BELGIQUE

EURANTICA



Rose Chair,

© CARLA TOLOMEO, © BIE BART GALLERY

Du 18 au 26 mars, direction la Belgique pour la nouvelle édition d'Eurantica, foire spécialisée dans le meuble ancien et design, les tableaux de maîtres, la peinture moderne et les bijoux. Sa spécificité ? Mettre en avant les jeunes antiquaires. L'an dernier, pour sa 35^e édition, la manifestation a quitté Bruxelles pour s'installer non loin de là, à Malines, un lieu stratégique situé à proximité des Pays-Bas, donc de Tefaf. Et cette année, Eurantica ouvre ses portes la veille de la fermeture de la grande foire maastrichtienne, prenant en quelque sorte sa suite. Son directeur, Luc Darte, tient à perpétuer l'ancrage de son salon dans le marché des meubles et des tableaux. Celui qui dirige également de longue date la foire emblématique du pays – Antica Namur, qui fêtera ses 41 ans le 11 novembre prochain – connaît parfaitement le marché de cette région. Ses deux principaux atouts : une population de collectionneurs nombreuse et une position centrale en Europe. Parmi les quelque quatre-vingts exposants, à côté d'une grande majorité de Belges, une quinzaine de Français, marchands de bijoux anciens, dessins, tableaux ou encore argenterie, feront le déplacement, à l'image de Jean-Pierre Micheau, Pellat de Villeodon, Andrée Cordeau ou Claeys Gallery. www.eurantica.be

DESIGN
JUSQU'AU 2 AVRIL,
CINQ MARCHANDS
DU QUARTIER
DES ANTIQUAIRES
DE VERSAILLES CÉLÈBRENT
LE DESIGN,
«DE L'ICÔNE À L'INSOLITE».

CÉRAMIQUE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Les 21 et 22 avril,
avec sa vente « Céramixte »,
la maison Art Valorem
mettra la céramique à l'honneur à Drouot.
La première vacation sera dédiée
aux pièces anciennes,
tandis que celle du samedi proposera
des créations de 1850 à nos jours.

QAD
QUARTIER ART DROUOT

Parcours découverte

Pour La 16^e édition de « Dessin au Quartier Art Drouot », l'Hôtel des Ventes et seize galeries d'art s'associent pour proposer un parcours au gré des plus belles feuilles, du 16 au 31 mars. En plus des expositions à l'Hôtel Drouot vous ouvriront leurs portes Laura Pecheur, Mathieu Néouze, la galerie AB, Édouard Ambroselli, le cabinet de haute expertise Honoré d'Urfé, Fabrice Bonasso, la galerie Chanoit, la librairie Chamonal... Entre autres !
www.quartier-drouot-art.com