

connaissance des arts

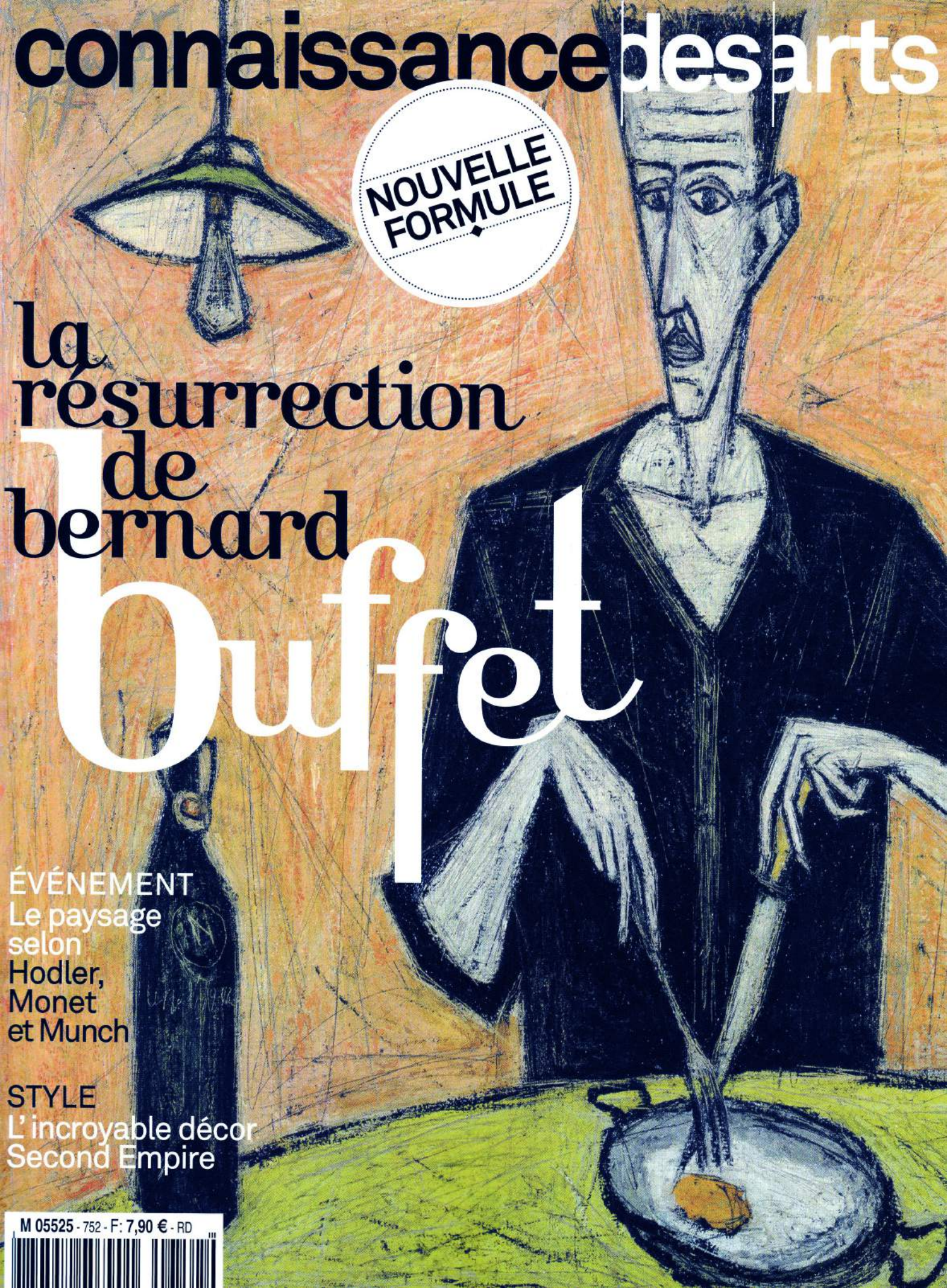
NOUVELLE FORMULE

la
résurrection
de
bernard
buffet

ÉVÉNEMENT
Le paysage
selon
Hodler,
Monet
et Munch

STYLE
L'incroyable décor
Second Empire

M 05525 - 752 - F: 7,90 € - RD



{ salons }

MARCHÉ DE L'ART



LE GRAND RETOUR DE MAD

Ci-dessus
Fred Biesmans, *Five Easy Faces*, 2016, faïence, dimensions variables
@KEYHOUSE.

En haut, à droite
Miroir, années 1960-1970, bois doré, Ø 40 cm
RÉMI DUBOIS.

Précédés d'une réputation de bon salon d'avant-garde, les Multiples Art Days sont de retour. Le parti-pris de l'événement – aborder la création contemporaine sous l'angle de l'édition – présente bien des avantages. Le premier est d'offrir un panorama global, dans les codes de la « génération Y » qui accède au marché de l'art. MAD présente des livres d'art numérotés comme des disques vinyles, ou encore des sculptures ou objets en série limitée. Ensuite, l'édition en série permet de proposer des artistes cotés à des prix accessibles (de 20 € à 20 000 €) : le livre *Collections*

préhistoriques de Camille Henrot (Lion d'argent de la meilleure jeune artiste à la Biennale de Venise 2013) chez Manuella Éditions (35 €), une lithographie originale de Brecht Evens, nouvelle divinité de la bande dessinée, insérée dans l'édition *Paris* du *Louis Vuitton Travel Book* (éditions Louis Vuitton, 2500 €), ou un bois gravé monumental de Jim Dine, réalisé par l'Atelier Michael Woolworth (8000 €). **A. C.**

MAD - MULTIPLE ART DAYS, La Maison rouge, Fondation Antoine de Galbert, 10, bd de la Bastille, 75012. Paris, 01 40 01 08 81, multipleartdays.com du 30 septembre au 2 octobre.



FÊTES DE COUR À VERSAILLES

« Arts et Menus Plaisirs à la Cour » : tel est le thème choisi par les antiquaires de Versailles pour cette édition de leur Fête d'automne, qui se déroule depuis 1979 à deux pas du château. Cinquante antiquaires, experts, artisans et galeries d'art sélectionnent leurs plus beaux meubles et tableaux, bijoux anciens en verre de Murano ou éventails d'autrefois, leurs plus belles pièces d'argenterie et porcelaines précieuses. Ils entendent ainsi raviver le souvenir des grands divertissements royaux donnés par Louis XIV et Louis XV. **A. C.**

FÊTE D'AUTOMNE, passage de la Geôle, rue et cour du Bailliage, rue Rameau, 78000 Versailles, www.antiques-versailles.com du 7 au 30 octobre.

LE QUARTIER DROUOT BY NIGHT

Ci-contre Arnaud Eluere, *Roof top*, Betty Boop, 2016, photographie
GALERIE COUR16.



Trois événements en nocturne révèlent le quartier Drouot sous un autre angle. Début des festivités le 29 septembre avec la soirée de vernissage du Quartier Art Drouot, association de vingt-cinq professionnels du marché de l'art, experts, galeries et autres antiquaires, qui ouvrent leurs portes au public pour l'occasion. Le quartier se transforme en galerie de photographies géante : chaque participant affiche un tirage grand format sur le thème des toits de Paris, pour promouvoir leur inscription au Patrimoine de l'Unesco. Seconde soirée pour la Nuit Blanche, le 1^{er} octobre, tandis qu'à l'Hôtel Drouot diverses manifestations se déroulent : expositions en avant-première de ventes de prestige, performance de l'artiste David Miguel, ou encore une croustillante version féministe du *Banquet* de Platon. **A. C.**

TOITS MON PARIS, QUARTIER ART DROUOT, www.quartier-art-drouot.com du 29 septembre au 20 octobre
VITAMINE D-NUIT BLANCHE À DROUOT, Hôtel Drouot, 9, rue Drouot, 75009 Paris, 01 48 00 20 20, www.drouot.fr le 1^{er} octobre.